

Mujeres de la historia

Mujeres de la historia - Los billetes de la dama

Numerosas legisladoras han presentado proyectos para lograr imprimir figuras de mujeres en los billetes. Entre ellos cabe destacar el presentado por la diputada nacional Nora César, referido a la incorporación de la imagen de Eva Duarte de Perón a la línea monetaria, así como el presentado por la diputada Cecilia Merchán donde insiste en la incorporación de la figura de Juana Azurduy.

La legisladora por la provincia de Buenos Aires Claudia Bernazza presentó un proyecto que no se basa en una sola mujer sino apunta a una política de incorporar la figura femenina a los billetes y monedas. En nuestro país “el papel moneda nunca estuvo identificado con el rostro de una mujer, aunque las hubo y valiosas. Desde los albores de la independencia nacional, las mujeres no sólo acompañaron a los hombres de su época, sino que protagonizaron los principales capítulos y gestas de nuestra historia” fundamentó Bernazza.

El proyecto de la diputada establece que el Banco Central utilizará en forma alternada efigies de mujeres y varones de nuestra historia en la emisión de billetes y monedas.

Entre las grandes protagonistas, según Bernazza, figuran Juana Azurduy, Cecilia Grierson, María Sánchez de Thompson, Juana Manuela Gorriti, Rosario Vera Peñalosa, Carolina Muzilli, Julieta Lantieri, Alicia Moreau de Justo y Eva Duarte de Perón.

Fuente. Revista Parlamentario, agosto 2008.

El dinero y las relaciones de poder

Entre los fundamentos del proyecto, se señala que “la relación de la mujer con el dinero está vinculada a las relaciones de poder que impone la cultura. La especialista Clara Coria señala que ‘el dinero es uno de los recursos privilegiados del poder. Su presencia u omisión no es inocua y el uso que las personas hacen de él denuncia el concepto que cada quien tiene sobre el ejercicio del poder en las relaciones humanas. Las mujeres han estado marginadas de la adquisición y administración del dinero hasta no hace mucho y como consecuencia también subordinadas al ejercicio de poder que los varones ejercieron sobre ellas’. Esta situación también puede abordarse y contrarrestarse, en el plano simbólico, por la presencia de figuras femeninas en el dinero en circulación”.