

EJERCICIO DE ENUMERACIÓN

18/8/2025

20:18:58 De Facundo Oviedo a Todos:

Para quien le interese profundizar, hay un libro que trabaja todo esto en detalle en varios autores: se llama "La enumeración caótica en la poesía moderna" de Leo Spitzer

20:19:05 De Luciana Perea a Todos:

es un recurso que también permite "ordenar" por ejemplo, un discurso.

20:20:09 De Patricia a Todos:

También en El Aleph hay enumeracion

20:20:59 De María Sormanni a Todos:

En Juan López y John Ward hay una enumeración hermosa.

20:32:02 De Alejandra Hoher a Todos:

Mi mochila me ayuda a repartir el peso por esa artrosis que acarreo. En su interior llevo un gorrito, una toallita de mano, mis anteojos, un ejemplar de la revista Barriletes, un rolo de papel higiénico, una libretita y una birome, un paraguas, una bolsa porque soy medio ciruja, los maullidos de mi gato y los aires de la Plaza Saenz Peña de Paraná

20:32:26 De Marta Luperini a Todos:

La mesa, el mantel, la copa verde, los cubiertos, el plato con sus flores. Todo listo en la mesa de la abuela, hasta el sabor inolvidable de su sopa.

20:32:36 De Patricia Galvan San Rafael Mendoza a Todos:

Cuando voy a la montaña, los bastones, el casco, la mochila con la botella de agua, la cortaplumas, lapicera, cuaderno de notas, celular, una gorra, guantes, la bolsita con nueces , arándanos y chocolate

20:32:50 De ADRIAN FERREIRA a Todos:

Un blíster de pastillas, un viejo encendedor, una estampita de un velorio, un llavero de mi abuelo, un sobretodo de mi padre, un cuaderno , hojas en blanco y una lapicera, un silencio y algunas palabras escritas durante la noche.

20:32:59 De Marcelo Amado a Todos:

mis pasajeros en el primer cajón del escritorio: una lezna, sellos de goma de varios tamaños, sacapuntas, un resaltador flúo, cinta transparente, llaves en diferentes colores, una almohadilla para tinta, blister de analgésico con una píldora, abrochadora, ganchos N° 10, pendrive, un corcho de vino, un barbijo

20:33:12 De César Bustelo a Todos:

Él se paró delante de la fotografía. Sintió que abría la mochila que contenía los recuerdos de sus últimos cuarenta años: el dolor por Luis y María que ya no están, la traición de Augusto, el desencanto por María, la felicidad de los momentos compartidos con Susana.

20:33:21 De Sonia garcia a Todos:

Blister de alplax, anteojos, medias azul otra rosa de lana, lapicero cristina libre, pañuelos, foto de marido muerto, anteojos sin vidrio, un poema de organizar orozco, un carnet vencido, la list en la que aparece claudi bernazza

20:33:24 De ANALIA a Todos:

No puede prescindir de sus anteojos de sol, pero tampoco los de leer, de su lápiz de grafito y de su lapicera azul, del frasquito de yerba por las dudas, del perfume de vainilla, de su pingüino de cerámica aunque quede en la biblioteca y sobre todo y a todos lados ese olor que tiene una ola cuando rompe un día de sudestada.

20:33:30 De RD Julia Beitelmajer a Todos:

Ella sale y en su mochila lleva las lágrimas en un gotero, a veces en sus oos la pantalla solar, inevitable los glóbulos, pañuelitos, la sube, el corazón en llamas, la incertidumbre del momento y... una esperanza

20:33:48 De cesarmarchetti a Todos:

La bicicleta y un destapador. Pañuelos y una razón para volver. Música en la cabeza, un relato inconcluso, el mapa de tu amor, la lista de las compras y la billetera vacía.

20:34:08 De Leonardo Reyes a Todos:

Una camisa negra muy pegada a la piel y la música de los Roling,. un saco negro en el funeral de Pablo. Mi amigo poeta.

20:34:24 De Vivian Berwald a Todos:

En mi cartera siempre hay algo que busco y olvidé Mi mano tropieza con lápices mochos, pañuelos, rabia. De todos modos, hay cosas siempre en el mismo lugar,: La desesperación y las pantuflas que aguardan en casa.

20:34:26 De Oscar a Todos:

Mis objetos de hoy: cuadernos, celulares, vasos, platos, cuadernos, tenedores, carpetas, queso rallado, cintas, hojas, computadoras, bidones de agua que enlazan, una cadena de significantes de la angustia burocrática de hoy.

20:34:45 De Laura Nz a Todos:

me acompañan en la travesía desde el buche de los cachivaches que está en el desván: las diapos de mi infancia, la carpa que es mi casa en los veranos, la máquina de

escribir de mi viejo, las cañas de pescar, unas botellas de aceite que almacenamos por la crisis

20:35:32 De José Mauricio Gurovich a Todos:

El teclado, una canción que vuelve, los anteojos, la pasión, la radio compañera, el zurró, el amor que sorprende,..

20:39:21 De Lucía Borello Taiana a Todos:

Libro en la mesa de luz para leer en los últimos minutos de conciencia alerta. Y otro siempre conmigo en la mochila que camina y viaja para todos lados para escapar de esta realidad. Cuadernos ya escritos a los que recurro para ver ¿qué pensaba Lucía hace unos días? ¿Y hace un año cuando acampábamos en las puertas de Télam?

Cigarrillos que se consumen de a poquito o de a mucho, por viciosa, por alegre, por angustiada, por “vamos a chusmear al patio” con algún compa.

Fotos políticas y de amores de los que no están y conocí. De los que ya no están y no conocí. De los que están hoy y quiero que estén para siempre.

20:40:13 De Silvia Cortese-TS a Todos:

Describo mi escritorio, en este momento: computadora, mouse, lapicero, cuaderno, carpeta, libros, apuntes, lámpara y también un vaso medio lleno, ah!!! también impresora (fundamental)

20:45:19 De Alicia a Todos:

Una pluma
Un lápiz que no uso
Crema de olor a rosas
Gotas para los ojos
La libreta pequeña
Con claves bancarias
Papeles rotos
El cuaderno que llamo de las cartas
La cartuchera que me regaló Pauli
Un pañuelo sucio
Aros sin s
Cables
La notebook que me comunica
La madera
Debajo cuatro patas
Sostiene

20:46:07 De mcausero@hotmail.com a Todos:

En mi escritorio además de la compu y la fotocopidora, se encuentran muchos papeles para mi colagee; cintas de colores; hojas para encuadernar y muchos lápices de colores; acuarelas; tijeras; punzones; tijeras y cajones abiertos

20:47:07 De Agustina Verano a Todos:

El alcohol en spray con el título “alcohol etílico al 70% con emoliente” la frase que revela lo escondido de Rodolfo Walsh escrita hace varias casas, la billetera del novio gastada por caerse sobre el libro de Saramago, la foto de los Beatles en blanco y negro hecha postal por el padre de su amigo muerto, la cara de la niña rubia que Stella Mc Cartney congeló en los sesenta con su padre atrás en perspectiva, los cables negros y blancos de los cargadores enredados, la cámara digital rota de su adolescencia colgando de un hilo invisible y que acomoda cuando pasa por ahí, por las dudas.

Por las dudas su hijo también quiera, como ella, mirar a través de un lente los poemas que subyacen de las estanterías que acumulan polvo.

Agustina Verano

20:47:19 De Maxi Sobral a Todos:

La vieja cartuchera contiene;
Lápices, lapiceras rojas, verdes y azules.
Ella convive con
Libros de historia y literatura,
Llaves y fibrones para pizarra
Que habitan la casa
De la negra mochila
Que acompaña al profesor,
Viejo y barbudo
En su vida cotidiana

20:47:37 De Silvia Cortese-TS a Todos:

Describo mi escritorio, en este momento: computadora, mouse, lapicero, cuaderno, carpeta, libros, apuntes, lámpara y también un vaso medio lleno, ah!!! también impresora (fundamental)

20:49:03 De Olga Ibarra a Todos:

Puerta abierta, Cartera vieja, sweters, perfumes, pantalonero, pantalones, camperas, cajones cerrados, pañuelos de papel, remeras nuevas y gastadas, chalinas de colores, carpetas negras, valija violeta pequeña, cámara de fotos, zapatillas, desodorante usado, sabanaslimpias, toallas, puerta cerrada. Olga Ibarra

20:49:09 De Miguel Ángel Lauletta a Todos:

En mi bolso siempre me acompañan, mi libreta, las listas de participantes, mi sello, varias lapiceras, la tira de Lotrial, el libro que estoy leyendo, la botellita de alcohol y la de agua.

20:49:09 De Gabriela Angaut a Todos:

Un auto amarillo de juguete traba la puerta, por el suelo nueces en bolsas de red, bebidas alcohólicas en una caja, la máquina del pan, el mueble cargado de vajilla, latas de chocolates viejas vacías desparramadas, las jarras de cerámica apoyadas sin querer,

pinturas al óleo sobre tela contra la pared, el farolito de kerosén, su bolso matero. Sobre la primera cama, los acolchados apilados, una almohada, trofeos de antiguas carreras, el horno eléctrico arrumbado, más cajas y cajones atiborrados de utensilios, la máscara de superhéroe colgando del estante, bolsas de género, un balde de crema y una botella de vidrio en orden.

20:49:13 De Cristina CATANO.Quilmes.Argentina a Todos:

Mi mesita de luz,
la pila de libros que me esperan,
Adonde apoyo mi taza de té?

la silla que agregue a su lado,
y cada vez son mas,

20:49:26 De Carlos Cagni a Todos:

No tengo una foto de Perón en la cocina, pero en el escritorio colecciono debajo del Escudo del Partido Justicialista, un montón de objetos fetiches que agreden a los gorilas que me visitan: botellas de vino, botellines de cerveza y hasta una corbata con camafeos inocentes , que bien mirados, atesoran la esfigie de Evita. Carlos Cagni, CABA

20:49:31 De Paola Adduci a Todos:

Cables de cosas que ya no existen. Pilas agotadas, clips y candados sin llaves comparten el espacio con lápices, biromes y crayones.

Crayones pastosos y viejos manchan el fondo del cajón y todo a su paso. Imposible encontrar a la pequeña memoria que despistada abandono su morada cartón y plástico.

Chinches sueltas, gomas sucias, papelitos pegajosos completan la escena

20:49:36 De Gabriela Oyola a Todos:

En la sala de atrás, en el fondo de la casa y sobre una mesa: un tacho de pintura seca, cables distintos, perchas de alambre sin ropa, sin rostro, sin casa.

Encima de la mesa, cajas y cajas de plástico con adornos secos, regalos a destiempo que ya no tienen memoria ni alma. Una montaña de ropa gastada, carteras también viejas y quejosas.

Ya no hay lugar ni casa que aguante vidas ajenas.

Todos estos escombros irán a la calle; quizá allí su desnudez, la picardía de su anonimato, el esfuerzo por vivir les dé juventud. Siempre hay alguien que se anima a ver mejor.

20:49:59 De Julieta Maino a Todos:

Un souvenir de cumpleaños de 50, una pinza para dar vuelta milanesas, un dispositivo para beber desde una lata como si fuera un vaso, un elemento para obtener un spray de limón, un porta te en hebras de plástico con forma de nota musical, un medidor de jarabe, un filtro de café, una treintena de removedores de café, un guante de silicona para horno con la cara de Mickey, un pisapapas, un paquete de velas ranchera, un set de cucharas, un alambre destapador de bombillas.

Julietta de Rosario

20:50:05 De María Sormanni a Todos:

De mi familia sólo quedan un puñado de fotos viejas y gastadas, una estrella de los Alpes aplastada en el olvidado misal de mi madre, un pequeño y roído manual de truco, tus y tute del abuelo, las recetas de dulces que celosamente guardaba la tía Gladys, el olor a césped de los transitados patios contiguos por los que transitó mi infancia con primos, el aroma a mandarinas recién cortadas... y una duda que no cesa.

20:50:27 De Myriam a Todos:

Están ahí, y yo estoy con ellos. El pañuelo atado con fuerza. El cuaderno. Trozos de papel contando algo, guardando algo. La casi siempre inútil lapicera y el confiable lápiz. La agenda que nunca se cumple. Los pañuelos de papel. La sube. El libro. Historias guardadas en objetos innumerables. Fotos, estampitas. El rosario a medias. Mi documento... , a veces... ,casi nunca. En total desorden todo, impiadosamente acomodado sobre mi espalda.

20:51:25 De Mirta Marina López,(ella) a Todos:

cosas que no uso ni me decido a descartar

20:52:05 De Gerardo Lapilover a Todos:

en la riñorera el gancho para las llaves de casa y del auto, la billetera con la sube la de débito efectivo el registro y los papeles del auto,lapiecera, reslatador y lápirz, anteojos de lectura, gotas para los ojos, las drf de anis, pañuelo de tela y de papel,cutter uno nunca sabe, encendedor aunque no fumo , celu y aurcualrews, algo para leer impreso y dobladito por si tengo que esperar.

20:53:12 De Néstor Petruccelli a Todos:

Una biblioteca no es solo depositaria de libros ya leídos y releídos. En el estante superior, a más de dos metros de altura, están los DVDs. ¿Alguien los sigue viendo? En los estantes siguientes conviven distintos géneros, libros de rock argentino, de historia, principalmente argentina y latinoamericana, de fábulas infantiles, hay también clásicas —ahí asoma Frankenstein, junto a Robin Hood, diccionarios enciclopédicos, la enciclopedia de Jacques Cousteau, que no se sabe por qué está ahí. También hay libros de cine. No faltan las novelas gráficas o historietas, como prefieran llamarlas. El lugar principal lo ocupa la ciencia ficción, donde habita El Eternauta de Oesterheld, junto a las historias paranoicas de Philip K. Dick. No falta algún adorno, como una hormiga negra gigante que convive con una estatuilla de Batman y un calco del Che Guevara.

20:53:17 De Maria Angélica a Todos:

La vieja billetera desgastada, los anteojos y las llaves sepultada bajo papeles, folios, lápices y lapiceras (me sigue acompañando la Parker); en la otra solapa la notebook, el mouse y el cuaderno de tapas duras que hace de agenda diaria. María Angélica - La Plata

20:54:48 De silvia Frias a Todos:

Con sus extremos finos y enredados
las bobinas de los hilos apiñadas
en el fondo de una vieja lata de galletas
Agujas de bordar, alfileres de cabezas diminutas

Broches canutillos y puntillas
El dedal oxidado de mi madre
Cordones y cintas de esterilla

20:55:33 De Graciela a Todos:

Una caja de cartón se asoma rebelde tras la biblioteca, el mate y el termo, las velas y los sahumerios, agenda cerrada, mochila abierta que se desmaya en el sillón, cartas de tarot sobre el escritorio y las gatas durmiendo apaciblemente mientras la llovizna cae.

20:55:35 De Angie a Todos:

Llevaría mi bolsa, en ella el equipo de mate, uno o dos cuadernos para tomar nota, mi inmensa cartuchera en donde se encuentra todo, uno o dos libros, uno sería una novela y por supuesto mi computadora, posiblemente el tejido, y varias lanas de colores, me permite volar y abstraerme. Angelina V. Mercedes. San Luis

20:56:22 De Mirta Marina López a Todos:

Cosas en desuso que no me decido a descartar: tres pares de aros impares, dos pines de chicos de Cromañón que me dieron sus madres, las entradas al enero tilcareño, dos clona que conservo de cuando los necesitaba para dormir durante la quimio, el banderín de Boca Milan que me trajo de regalo Horacio cuando ganamos aquel partido, aquél hombre araña que tanto amaba Bruno.

20:56:47 De josem a Todos:

Caminar me hace bien. Salgo. No me olvido de las llaves de la casa cerrada. la campera impermeable, los pañuelos descartables, la botella de agua fresca, la birome en el bolsillo de la camisa recién puesta, los audífonos para matar el ruido de tráfico, el reloj para saber hasta dónde llegar y cuándo volver y usar las llaves, colgar la campera, llenar la botella, guardar la carterita, dejar la birome en el bolsillo, apagar la música, ignorar al reloj, guardar silencio.

20:59:25 De silvia Montiel a Todos:

Sobre los estantes de mi biblioteca reside mi lugar feliz.
Allí entre libros, aparece el Gauchito Gil.
El es mi santo pagano que siempre me da " una mano"
Una vasija de barro, con sus hojas de tabaco, me recuerdan el lugar donde nací.
Y su aroma me transporta a menudo al lugar donde entre tios tabacaleros crecí.
Una vela, un saimo y un sahumerio de Jazmin, que enciendo cuando leo:
ritualitos que tiene una para vivir.
Una frase de Don Tosco, que me impulsa a seguir " pacientes, perseverantes y decididos" y a persistir.
Una estampita de Evita Santa, con su sencilla oración, que leo todas las noches para dormir y soñar Revolución.

21:02:19 De Patricia Galvan San Rafael Mendoza a Todos:

Nunca participé de un taller de escritura, es como el primer día de gym, cuesta!

21:04:59 De Luciana Perea a Todos:

muy interesante, muy lindo, me tocó un grupo lleno de poetas 🙌

21:09:25 De Facundo Oviedo a Todos:

Aprovecho y les comparto un soneto que alguna vez escribir sobre Borges que usaba este recurso:

21:10:03 De Facundo Oviedo a Todos:

Baladí, taciturno, riguroso,
Odisea, Groussac, fatal, fragmento,
laberinto, Walt Whitman, elemento,
Berkeley, biblioteca, memorioso,
alegoría, insomnio, fervoroso,
Chesterton, sombra, tigre, libro, lento,
minucioso, de Quincey, argumento,
vindicación, esquina, rencoroso,
lectura, Macedonio, madre, rosa,
arrabal, desgarrar, noche, ceguera,
milagro, inverosímil, Spinoza,
inextricable, sueño y vitupera
son tus palabras. Para que te forjes
en este caos te enumero, Borges.

21:13:48 De Fitto Barrio a Todos:

Pongo mi enumeración acá porque en la sala no podía chatear:
un boleto capicúa
tres monedas
un cuchillo oxidado
la voz perecedera de mi viejo
un encendedor sin piedra
tu mirada

Cerro Radal, Chubut

21:15:07 De Alicia pa a Todos:

Sin los anteojos para leer de lejos me equivoco los números de colectivo cuando salgo a la calle y puedo ir a cualquier lugar a dónde me siento turista. la birome es indispensable para escribir las cosas que se me ocurren en esos viajes. Una aplicación de celu que también va en mi cartera, podría reemplazar a la libretita pero soy de otra época y me resisto. Algo también indispensable relacionado con la escritura son los pañuelos de papel que tengo que utilizar cuando lo que escribo son recuerdos que sería mejor olvidar. Para consolarme llevo también algunas nueces En fin ..sin la llave y la Sube no sabría a dónde volver.

21:17:59 De 3 Paloma Sanchez a Todos:

Una pluma

Un lápiz que no uso
Crema de olor a rosas
Gotas para los ojos
La libreta pequeña
Con claves bancarias
Papeles rotos
El cuaderno que llamo de las cartas
La cartuchera que me regaló Pauli
Un pañuelo sucio
Aros sin s
Cables
La notebook que me comunica
La madera
Debajo cuatro patas
Sostiene
Alicia Guerrero

en mi auto esta mi vida en pequeño, en la puerta del acompañante 10 cds de mi spoty file manual: :serrat, paganini, vivaldi, aute y milanés chico buarque y bethania, el chango spasiuk , mercedes sosa , teresa parodi y manu chao. , una cajita de delivery llena de sachets de mostaza ketchup y mayonesa, sobrecitos de sal y servilletas, en la guantera la cinta métrica , el metro laser, el botiquín reglamentario, un piloto de emergencia, tijera, vaso plegable, cuchara, cuchillo y tenedor , el oleo 31, la máquina de fotos, algo de comer, chocolate, galletitas, en la puerta del conductor, la mía, anteojos de sol con graduación, unos de ver de lejos que no bajó del auto y unos de cerca , también llevo ahí el bronco dilatador , las gotas para la nariz y las libretitas con claves y datos de auxilio , el el parasol, fotos de familia mi hermano adolfo, mi mama , mi hija, una cédula verde vencida que solo me sirve a mi, un dni viejo y las putas vtv y la póliza del seguro pero esto no acaba aquí, abajo del asiento el matafuego y una mantita de avión, recuerdo de algún viaje , colgada de la palanca de cambio mi porta mate y normalmente esta el mate a veces digno y otras indigo, frio viejo, algún papelito o servilleta, también lapiceras , lápiz , goma de borrar y sacapuntas, pero no acaba aquí faltaría el baúl pero hoy ya no tengo más tiempo para contar todo.

Julia Lopez

Están ahí, y yo estoy con ellos. El pañuelo atado con fuerza. El cuaderno. Trozos de papel contando algo, guardando algo. La casi siempre inútil lapicera y el confiable lápiz. La agenda que nunca se cumple. Los pañuelos de papel. La sube. El libro. Historias guardadas en objetos innumerables. Fotos, estampitas. El rosario a medias. Mi documento... , a veces... , casi nunca. En total desorden todo, impiadosamente acomodado sobre mi espalda.
Myriam

Todos los días aparecerán sobre la mesa de luz dos luces naranjas, dos rojas o verdes. Primero, titilarán rápidamente, vertiginosamente, luego, se irán apaciguando. Ellas pasan como los bichitos de luz, aquellos que se prendían y apagaban misteriosamente en la noche sanclementina.

Están adentro de una carcasa gris, un cofre, el máspreciado, el más precioso, el imprescindible.

Sí, me hablan muchas veces, me dicen y nos decimos, cuando se posan sobre mí, me devuelven la palabra.

Marcela Barrenti
Puerto Madryn